Armando Sampaio Lacerda
Comunicação Direta *[„Direkte Kommunikation“]* - CNPJ 14231506/0001-16

2008 „Juruna, o Espírito da Floresta“ *[Juruna, der Geist des Urwaldes]*, 80 minutiger Film. Das Leben des Häuptlings des Stammes „Xavante“ und Abgeordneten des Bundestages a.D., Mário Juruna, der einzige Indianer, der je einen Platz im brasilianischem Parlament errungen hat, wird erzählt.

2006 Video als Filmreportage 2005, Weltbank, 15 Minuten. In Farbe. Der Film zeigt die Ergebnisse von Aktionen der Weltbank in der Entwicklung von Umweltprojekten in Brasilien.

2006 Der Blick des Kinos, die Architektur der Stadt Brasília in Bewegung – www.olhardocinema.art.br – Filmfestival und die Brasilia-Architektur in Paris, Barcelona und Madrid.

2005 Wachsen ohne zu Zerstören in Urucureá und Coroca, GTZ - AGEC Consultoria — Video 33 Minuten. In Farbe. Es stellt die Ergebnisse einer Politik der Nachhaltigkeit dar, die durch nationale und internationale Projektpartner am Ufer des mittleren Amazonas-Flusses bei der dort ansässigen Bevölkerung umgesetzt wurde.

2003 VI Spiele der Indigenen Völker. TV Dokumentarfilm 33 Minuten Betacam – Treffen und Darstellung über die (sic: spielerischen) kollektiven Geschicklichkeit in der Stadt Palmas, Bundesland Tocantins.

2000 - “O Comendador” *[Der Würdenträger]* – Dokumentar- Kurzfilm, Fiktion, 35 mm, 15 Minuten, in Farbe, Darsteller: Paulo César Pereio – Fragment einer Geschichte aus dem Bundesland Goiás, mit dem Fokus auf das Leben des Geschäftsmannes aus dem 18. Jahrhundert Joaquim Alves de Oliveira. Regie und Filmproduktion.

1999 1. Filmfestival und Brasilia-Architektur in Barcelona – Erste Bracelona – Sponsor

1999 - Lancome do Brasil. Werbefilmproduktion, Première Heure, Paris – Co-Produktion.

1996 – “Janela Para os Pireneus” *[Das Fenster zu den Pyrenäen]*. - Dokumentarfilm 35mm, 12 Minuten. Das Leben und die Traditionen der Stadt Pirenópolis, im Bundesland Goiás.
Filmpreis P.E. Sales Gomes, FBCB; Filmpreis Pinhão, Jury Spezial, Festival von Curitiba; Filmpreis Guarnicê als bester Film, Fotografie und Filmmusik, Festival S. Luiz do Maranhão, 1997. Ehrenpreis der Jury /Jugendfilmpreis - Cineeco 2000, Seia Portugal.

1989 Dachverband der Journalisten „Federação Nacional dos Jornalistas – Fenaj“- 2. Internationales Treffen der Journalisten der Portugiesisch sprechenden Länder – Koordinierungsaufgabe